



2026

Campus di Rimini aule Alberti 7, 13 e 14

con ingresso da Via Q. Sella, 13 oppure da Via Cattaneo, 17

Martedì 13 gennaio

ATLETI GENETICAMENTE MODIFICATI: le nuove frontiere del doping sportivo e l'impatto dell'esercizio fisico sul DNA Prof.ssa Raffaella Casasei

La ricerca scientifica negli ultimi anni ha confermato i legami esistenti tra fisiologia, biochimica e genetica nel campo dell'esercizio fisico, rivolgendo particolare attenzione alla comprensione delle basi genetiche e molecolari dell'adattamento all'esercizio e dell'ereditarietà di tratti correlati alla performance sportiva. La lezione è parte di un programma di studio, rivolto agli studenti di scienze motorie, mirato ad approfondire argomenti di biologia molecolare utili a comprendere i recenti sviluppi della genomica e della terapia genica in campo motorio e preventivo-adattato. Verranno discusse, in particolare, le emergenti tecniche di doping genetico e di gene delivery usate per aumentare le prestazioni degli atleti in vari sport, ma anche le nuove terapie di recupero da infortunio, i programmi di allenamento personalizzati sul genoma o di attività fisica come strumento terapeutico.

IN VACANZA DA OLTRE 180 ANNI: NASCITA, EVOLUZIONE E SUCCESSO DEL TURISMO A RIMINI

Prof. Davide Bagnaresi

180 anni di turismo e non sentirli. Rimini rappresenta una delle prime località turistiche italiane. Le sue origini sono infatti datate 1843. Da allora la pratica turistica è cambiata e, con essa, la città e la sua offerta. La vacanza, prima lusso per soli aristocratici e industriali, nel corso del tempo è divenuta un prodotto di massa. Sono cambiati i luoghi d'interesse, le mode, gli usi della spiaggia e del mare ma Rimini, rinnovando il suo prodotto periodicamente, è riuscita a promuoversi ininterrottamente, nonostante le difficoltà. Scopo della lezione è quello di ripercorrere le principali tappe che dall'Ottocento a oggi hanno caratterizzato il successo di una delle più importanti destinazioni turistiche italiane ed europee.

TECNICA BOLD IN MRI PER LO STUDIO FUNZIONALE CELEBRALE

Prof. Gioele Santucci

La lezione verte sulla tecnica BOLD (blood oxygenation level dependent) che sfrutta le proprietà paramagnetiche dell'emoglobina per visualizzare l'attività neuronale cerebrale in Risonanza Magnetica. Ciò permette di identificare le zone corticali in attività e, in qualche caso, zone che dovrebbero funzionare ma che sono silenti. Nel caso di paziente con tumore cerebrale che deve essere sottoposto a intervento chirurgico quest'indagine è molto utile al neurochirurgo per definire esattamente quale parte di cervello può essere resecata e invece quale parte di tessuto cerebrale è bene preservare perché ancora funzionante. e non infiltrato da malattia.

IL CICLO DI VITA DELLE PLASTICHE

Prof. Ivano Vassura

L'utilizzo dei polimeri di sintesi è in crescita da diversi decenni. Oggi, a livello globale si stima che siano immessi a consumo plastiche per un quantitativo superiore a 300 milioni di tonnellate anno. Quando si parla di plastiche, si parla di una vasta categoria di composti con caratteristiche chimiche e chimico-fisiche differenti. In questo seminario, partendo dalla diversità delle plastiche e dai loro diversi impieghi (packaging, costruzione, abbigliamento, ecc..) verranno mostrati alcuni possibili percorsi di fine vita dando una visione, anche se parziale, della complessità della gestione dei rifiuti. Inoltre si mostreranno alcuni esempi degli impatti ambientali connessi alla dispersione e accumulo di plastiche nell'ambiente
TOURISM IN NET-ZERO CITIES Prof.ssa Judit Zoltan The seminar focuses on the relation between climate change and tourism. As the majority of CO2 emissions are generated in cities, decarbonization gained major importance in urban planning. We explore how seasonal tourist flows are challenging emission reduction and how tourism will be affected by cities' greening strategies.
I CONFINI NON ESISTONO EPPURE UCCIDONO. CHI E PERCHE'? Prof. Pierluigi Musarò Il viaggio e la migrazione sono fenomeni naturali, la cui definizione è politica. Partendo dalla problematizzazione del diritto alla mobilità, la lezione tratterà delle strategie di rappresentazione e delle pratiche discorsive veicolate dai media e dai partiti politici sulle migrazioni per svelarne insidie e prospettive, cercando risposte a quesiti cruciali: Come vengono rappresentati i confini dell'Europa? Quale idea di confine ci offre la copertura in prima linea delle "tragedie" nel Mediterraneo? Quale idea di umanità e diritti umani viene veicolata da questa rappresentazione mediatica? Come sfidare le rappresentazioni che discriminano l'altro? Quali linguaggi possono essere in grado di promuovere nuovi immaginari sociali sul fenomeno migratorio?
LIFESTYLE SUSTAINABILITY: A NUTRITIONAL PROSPECTIVE Prof. Marco Malaguti Lifestyle is a complex concept, but in its simplest meaning, it consists of at least three parts: how and how much we eat, how and how much we move, and the way we relate to the society and the environment that surround us. We will therefore focus on nutrition to investigate how it relates to health and the concept of sustainability, to conclude that a healthy and sustainable lifestyle is a matter of choices.
LA MENTE EMOZIONALE Prof. Giacomo Mancini Nella realtà contemporanea sono sempre più diffusi i disagi comportamentali e della sfera emotiva che i bambini e i ragazzi manifestano nei diversi contesti di vita, a partire dalla scuola: fragilità emotive, difficoltà nella regolazione delle emozioni e degli impulsi ed è noto quanto ciò incida negativamente sui processi di apprendimento, sulla socializzazione e, di riflesso, sullo sviluppo complessivo della personalità. Le competenze emotive, intese come fattore di protezione rispetto al disagio psicologico in età evolutiva, assumono pertanto un fondamentale rilievo, trasversale ai contesti educativi e terapeutici orientati ad individuare l'intervento progettuale più idoneo volto a modificare in meglio la vita dei bambini, dei ragazzi e delle loro famiglie. Sarà approfondito il concetto di Mente Emozionale, una costellazione di sensazioni, emozioni, affetti, aspettative, pensieri, capace di godere degli stati di benessere e di "soffrire" gli stati di malessere del bambino e dell'adolescente. Lo sviluppo e l'uso della Mente Emozionale consentono di sperimentare una vita affettiva più adeguata e soddisfacente, attraverso l'espressione delle emozioni di base, la gestione degli affetti complessi, il

riconoscimento delle emozioni in sé e negli altri, la capacità di comprendere gli stati affettivi altrui e di esercitare l'intuizione empatica.
Mercoledì 15 gennaio
LA RAZIONALITA' DEI PROCESSI DECISIONALI Prof. Francesco Barbini Quando dobbiamo prendere decisioni, cerchiamo di raccogliere tutte le informazioni disponibili, o quantomeno tutte quelle importanti, cerchiamo di definire in modo dettagliato gli obiettivi che vogliamo raggiungere, cerchiamo di identificare possibili criticità e rischi in modo da evitarli. Il risultato di questo processo decisionale è una scelta ottimale? Quanto elementi esterni e non razionali impattano sulle nostre scelte? Questa lezione propone una riflessione sui processi decisionali umani, la loro finalizzazione e intenzionalità. Adottando differenti prospettive teoriche, si confronteranno le interpretazioni che considerano il processo decisionale come una sequenza di attività che conduce alla scelta ottima con quelle che evidenziano le limitazioni di tale processo. Infine, attraverso esempi ed esperimenti, saranno approfonditi i concetti di euristica decisionale e bias cognitivo.
THE CLIMATE CHA(LLE)NGE: IL CONTRIBUTO DELLA RICERCA ALLA CHIMICA Prof. Fabrizio Passarini Nell'agenda politica mondiale è diventata sempre più pressante la discussione sui cambiamenti climatici. Ai governi si chiede di intraprendere urgenti iniziative che possano contrastarne gli effetti, per non rischiare di superare un "punto di non ritorno". La comunità scientifica ha svolto un ruolo importante nel suggerire le scelte dei decisori, nonostante forti resistenze guidate spesso da interessi economici, che hanno allungato i tempi di una seria assunzione di responsabilità. Tra le varie discipline, sul tema dei cambiamenti climatici anche la ricerca chimica ha offerto un contributo determinante: dall'interpretazione delle cause, all'identificazione e previsione delle conseguenze sull'uomo e sull'ambiente, fino all'elaborazione di iniziative di contrasto e alla ricerca di soluzioni innovative, mediante un ripensamento complessivo di tutte le attività umane.
LA SALUTE VIEN MANGIANDO: COME L'ALIMENTAZIONE INFLUISCE SU LONGEVITÀ E PREVENZIONE DELLE PATOLOGIE Prof.ssa Cristina Ageloni L'alimentazione non è solo una fonte di energia, ma uno dei principali fattori che determinano la qualità e la durata della vita in salute. In questa lezione scopriremo come ciò che mettiamo nel piatto può influenzare la longevità e il rischio di sviluppare patologie croniche come obesità, diabete, malattie cardiovascolari e tumori. Analizzeremo i principi della dieta mediterranea, le ultime evidenze scientifiche su nutrienti e stili di vita, e capiremo perché "mangiare bene" significa investire sul proprio futuro.
PROFUMI E FRAGRANZE: DAGLI ANTICHI RITUALI ALLO Chanel n. 5 Prof.ssa Claudia Tomasini L'uso dei profumi risale agli inizi dell'umanità; le prime bottiglie di profumo, trovate nel Mediterraneo, possono essere ricondotte al 7000 A.C. Il primo profumo propriamente detto è stato prodotto in Ungheria nel 1370 quando oli profumati sono stati mescolati in una soluzione di alcool. La nascita della profumeria moderna risale a circa un secolo fa con la produzione del profumo Chanel No. 5 (commercializzato nel 1921), quando la chimica organica sintetica ha cominciato a mettere a disposizione, accanto alle fragranze naturali ottenute dalle piante, una grande varietà di fragranze sintetiche o semi-sintetiche.
SOSTENIBILITÀ CULTURALE NELLA PROSPETTIVA ECONOMICO AZIENDALE

Prof.ssa Maria Gabriella Baldarelli

La lezione prevede una breve riflessione anche sulle tematiche dell'inclusione sociale attraverso le dimensioni: funzionali, di contatto e di co-esperienza applicata all'heritage

STEREOTIPI DI GENERE IN EDUCAZIONE Prof.ssa Silvia Leonelli

A partire dalla prima infanzia il mondo sembra suddiviso rigidamente in “rosa” e “azzurro”. La nostra società ci indirizza verso destini che paiono già prefissati: attraverso una serie di stimoli riguardanti i giocattoli, i colori, l'abbigliamento, gli albi illustrati, i cartoni animati, la pubblicità, i libri scolastici, i contenuti mediatici (trasmissioni, video musicali e altro), ecc., noi apprendiamo che cosa ci si aspetta da noi come future donne e futuri uomini. Così, anche le nostre scelte, quelle che consideriamo frutto di un'autonoma riflessione – come, ad es., il tipo di scuola superiore e di università da frequentare, oppure lo sport, ma non solo - possono invece essere influenzate dai condizionamenti di genere. Questi ultimi, però, sono impliciti, “suggeriti” più che imposti, e non sono facili da riconoscere. Nel seminario alleneremo lo sguardo cercando di identificare i principali stereotipi di genere che incontriamo durante la nostra crescita, con l'obiettivo di iniziare a decostruirli e sviluppare una riflessione comune su come progettare il nostro futuro seguendo i nostri interessi, le nostre abilità, i nostri desideri, cioè uscendo dalle “gabbie di genere”.

I NUMERI NELL'ARTE

Prof.ssa Maria Letizia Guerra

I segni, la creatività e l'astrazione sono strumenti attraverso i quali costituire un ponte tra Arte e Matematica che oggi è quanto mai attuale per interpretare la complessità del nostro quotidiano. Il percorso vedrà susseguirsi una serie di riferimenti alle possibili connessioni tra le due discipline, utili per ridisegnare concezioni tradizionali spesso associate loro.

HOUSTON, WE HAVE A PROBLEM

Prof. Leonardo Setti

Il modulo è finalizzato a dare un'informazione generale sul problema dell'energia e in maniera particolare alla gestione del consumo delle risorse. Nella prima parte del modulo si racconta la storia vera dell'APOLLO 13. Una missione spaziale di successo condizionata da una perdita di ossigeno nel serbatoio 2 del modulo mentre l'astronave andava a velocità costante verso la Luna. La perdita di ossigeno ha messo in forte emergenza energetica tutta l'astronave in quanto l'ossigeno era utilizzato come combustibile per azionare i razzi, risorsa per produrre energia elettrica attraverso le celle a combustibile, vita per produrre sia l'acqua che l'aria necessari alla sopravvivenza degli astronauti. Un viaggio destinato ad essere senza ritorno se gli astronauti non avessero cambiato destino alla missione (non più Luna ma Terra!), non avessero risparmiato tutto l'ossigeno possibile per allungare il tempo delle decisioni e non avessero cercato una risorsa energetica al di fuori dell'astronave. La seconda parte del modulo riguarderà il viaggio di tutti e dell'astronave TERRA 2017 sulla quale gli astronauti siamo tutti noi. Ci renderemo conto del fatto che la nostra astronave sta finendo il carburante mettendoci l'uno contro l'altro e sta diventando sempre più calda creando un pericolo e un enorme problema alle future generazioni. Quest'anno nella seconda parte si parlerà anche di COVID come conseguenza dei cambiamenti climatici e degli effetti dell'inquinamento sulla sua diffusione in base agli studi che hanno avuto in questi ultimi mesi una rilevanza mondiale. Nella terza parte, il racconto metterà in evidenza quello che noi astronauti dovremmo fare per salvarci e permettere a TERRA 2017 di rimanere sana e salva. L'efficienza energetica per allungare i tempi delle decisioni e la ricerca di un fonte di energia rinnovabile fuori dall'astronave per ottenere tutta l'energia possibile durevole per noi e per le generazioni future.

GIOCHI, STRATEGIE E COOPERAZIONE

Prof. Corrado Benassi

La ‘Teoria dei Giochi’ nasce all’inizio del ventesimo secolo: si chiama così perché i giochi da tavolo hanno fornito puzzles che i matematici hanno trovato divertenti e interessanti (per esempio: siamo sicuri che una partita di scacchi abbia necessariamente fine?). L’interesse generale di una tale teoria appare ovvio se osserviamo che “gioco” vuol dire semplicemente interazione tra individui mediata da regole: ogni qualvolta interagiamo con gli altri stiamo giocando, ossia compiamo scelte in un ambiente governato da regole, e quello che otteniamo dipende anche da quello che fanno gli altri. Questo vale per lo scacchista, ma anche per l’impresa che fissa un prezzo o per il generale che conduce un esercito: la Teoria dei Giochi offre così una chiave per capire molte cose del mondo in cui viviamo.

CINEMA E MODA, DUE INDUSTRIE CREATIVE A CONFRONTO

Prof. Roy Menarini

L’industria cinematografica e quella della Moda sono in dialogo costante, fin dalla nascita. Non solo infatti hanno condiviso idee, influenze reciproche, forme rappresentative e identitarie, ma vengono spesso analizzate in termini omologhi. Sono infatti industrie creative che vivono di un lavoro collettivo, in cui i singoli talenti non possono essere considerati isolati dalla dimensione industriale e seriale che li caratterizza. La lezione affronterà in modo introduttivo i temi in grado di definire il confronto, al centro degli insegnamenti di "Cinema e industria culturale" (Clam) e "Film and Fashion iconography" (FCM) di cui il relatore è titolare.